

# **ГЕРБ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ - ИСТОРИЯ ГЕРБА РОССИИ.**



Герб России — один из главных государственных символов России, наряду с флагом и гимном.

Слово герб происходит от немецкого слова **эрбе**, что означает наследство.

Герб — символическое изображение, которое показывает исторические традиции государства или города.

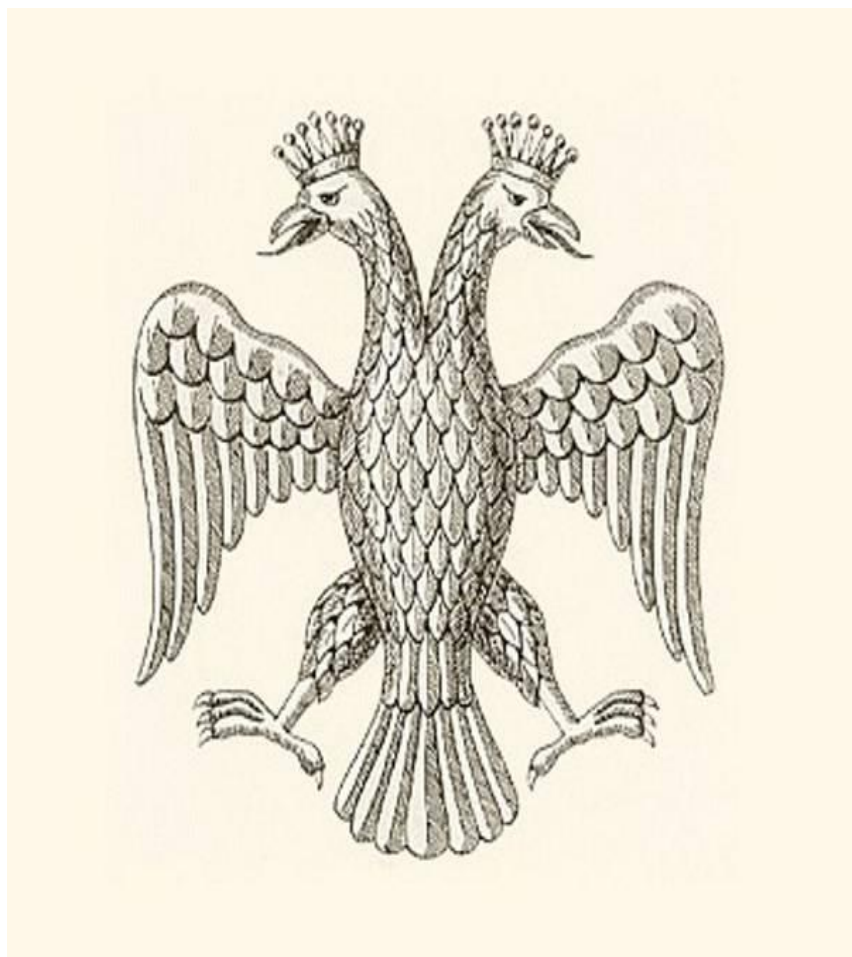


Собственно от правления Ивана III и можно отсчитывать время становления символики российской государственности.

Иван III женился на Византийской царевне Софье Палеолог и для повышения своего авторитета в отношениях с иностранными государствами принимает родовой герб Византийских царей — двуглавого орла. Двуглавый орел Византии олицетворял собой могущественную Римско-Византийскую империю, охватывающую значительные земли как на Востоке, так и на Западе.



Когда его наследник Иван IV коронуется на царство, сразу же Орел претерпевает весьма существенное изменение, как бы олицетворяя собой всю эпоху царствования Ивана Грозного



Умирает Иван Грозный и на троне воцаряется слабый, ограниченный царь Федор Иванович “Блаженный” (1584-1587). И снова Орел изменяет свой облик. В правление царя Федора Ивановича между коронованными головами двуглавого орла появляется знак страстей Христовых: так называемый голгофский крест. Крест на государственной печати был символом православия, придающим религиозную окраску гербу государства. Появление "голгофского креста" в гербе России совпадает со временем утверждения в 1589 году патриаршества и церковной независимости России.



С 1613 года по решению Земского собора в России стала править династия Романовых. При первом царе этой династии — Михаиле Федоровиче (1613-1645) прозванный в народе "Тишайшим" — Государственный герб несколько меняется. В 1625 году впервые двуглавый орел изображается под тремя коронами, на груди возвращается Георгий Победоносец, но уже не в виде иконы, в виде щита.



В 1696 году престол достается единолично Петру I Алексеевичу "Великому" (1689-1725). И почти сразу Государственный Герб резко меняет свои формы

На главах появляются короны под одной общей большей, а на груди орденская цепь ордена Св. апостола Андрея Первозванного. Этот орден, утвержденный Петром в 1798 году, стал первым в системе высших государственных наград России. Святой апостол Андрей Первозванный, один из небесных патронов Петра Алексеевича, был объявлен покровителем России.



24 июля 1882 года Император Александр III в Петергофе утвердил рисунок Большого Герба Российской империи, на котором была сохранена композиция, но изменены детали, в частности фигуры архангелов. Кроме того, императорские короны стали изображать наподобие реальных алмазных венцов, использовавшихся при коронации.





Комиссия Временного правительства пришла к выводу, что сам по себе двуглавый орел не несет в себе никаких монархических или династических признаков, поэтому его, лишенного короны, скипетра, державы, гербов царств, земель и всех остальных геральдических атрибутов «оставили на службе» - абсолютно голым...



Государственный герб Российской Советской Федеративной Социалистической Республики (1978-1991 гг.) представлял собой изображение серпа и молота на красном фоне в лучах солнца и в обрамлении колосьев с надписью: "РСФСР" и "Пролетарии всех стран, соединяйтесь!" В верхней части герба - пятиконечная звезда." Последняя редакция Положения о гербе РСФСР была утверждено Указом Президиума ВС РСФСР от 22 января 1981 года.



В 1990 году Правительство РСФСР приняло постановление о создании Государственного герба и государственного флага РСФСР

В 1993 году, указом Президента Б.Н.Ельцина двуглавый Орел был обратно утвержден в качестве государственного герба. И только в 2000 г. двуглавый Орел был окончательно утвержден Государственной Думой. За основу современного герба взят герб Петра I. Но двуглавый орел золотого цвета, а не черного, и помещён он на красном геральдическом щите.



Корона как символ  
законности. Три короны  
символизируют  
независимость.



Орёл означает отвагу,  
гордость, стремление к  
победе, царственное  
происхождение и  
величие страны

Двуглавый т.к. охраняет  
государство, он смотрит на  
две стороны света: запад и  
восток (Европу и Азию).

Золотой цвет символ  
вечности.

Красный - считается  
императорским красным.

Скипетр (жезл с драгоценными  
камнями и резьбой) – наличие  
власти

Держава (золотой шар с крестом  
наверху) – символ могущества  
страны.

Всадник, поражающий дракона (змия),  
– это не что иное, как образ Георгия  
Победоносца, символ светлого начала,  
побеждающего зло



**Спасибо за внимание!**